實際：

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 週次 | 課程內容 |  |
| 1 | 板橋生活圈觀察，以地圖、平板電腦蒐集資料。 | 3hr |
| 2. | 用宣紙、墨將地圖紅描下來，並註記想參訪的地方。 | 3hr |
| 3. | 分別以食、衣、住、行、樂思考板橋的在地特色。 | 3hr |
| 4. | 確定兩組分別為食、樂二主題整理旅行資訊，並策畫路線。 | 3hr |
| 5. | 打開五感，行動學習，以學習單、相機紀錄。板橋踏查。 | 6hr |
| 6. | 平板剪輯教學─電影工作室(ASUS附於平板之app)。 | 3hr |
| 7. | 相片剪輯─電影工作室。 | 3hr |
| 8. | 相片剪輯、上字幕─電影工作室。 | 3hr |
| 9. | 相片剪輯、上字幕、段落分享─電影工作室。 | 3hr |
| 10. | 加入轉場特效─電影工作室。 | 3hr |
| 11. | 加入轉場特效並配樂─電影工作室。 | 3hr |
| 12. | 匯出檔案、成果發表─電影工作室。 | 3hr |

規畫

\*環島旅行分享、藝術治療融入教學、加入肢體活動/音樂

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 3月 | 4月 | 5月 | 6月 | 7月 |
| 主題 | 電影主題館 |  |  |  | 藝術治療 |
| 內容 | 故事挖掘與資料蒐集：  1.板橋史地與人文介紹。  2.行人紀錄器：走踏、觀察、紀錄。  (印象地圖繪製)  3.主題選擇：食衣住行樂。  4.訪談，資料收集。 | | 實際拍攝：  1.板橋100秒：10秒x10個場景介紹板橋。  2.劇本討論：可用電影、音樂劇、舞蹈、戲劇。  3.分鏡圖繪製。  4.拍攝。  5.平板剪輯教學。  6.剪輯、上字幕、配樂。 | | 自說字畫像 |
| 翻轉教學 | 板橋地理 |  | 歌舞劇、直笛、大提琴 |  |  |
| 註 | 3/25開課 |  | 蔡阿嘎旅遊短片 |  |  |